

Муниципальное казённое образовательное учреждение
Климовская основная общеобразовательная школа



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

Котова Г.А.

ПРИКАЗ № 8 от 29.08. 2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Занятий кружка:
«Уют и комфорт своими руками»

2014-2015 учебный год

Годовое количество часов – 105 часов.

Количество часов в неделю – 3 часа.

Руководитель: Малюгина Е.А.

2014 г

Нормативно-правовая и документальная основа:

1. Закон Российской Федерации "Об образовании" (в ред. Федерального закона от 21.12.2012 №309-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (Зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный N 15785).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. N 1241. г. Москва «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 4 февраля 2011 г. Регистрационный N 19707).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный N 19993).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 №2106 (Зарегистрирован в Минюсте РФ 2 февраля 2011 г. Регистрационный N 19676) «Об утверждении Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
6. Устав Школы.

Пояснительная записка.

«Свой идеал я вижу в том, чтобы каждый ребёнок увидел прекрасное, остановился перед ним в изумлении, с делая прекрасное частицей своей души...».

В.А.Сухомлинский.

Формирование эстетического вкуса у детей – не самоцель. Ведь переживание ребенком чувства красоты прокладывает тропинку к его сердцу. А наслаждение прекрасным в процессе созидания или творчества может перейти в устойчивое стремление, в цель деятельности.

Занимаясь декоративно-прикладным творчеством, работая с любым материалом, дети обретают как бы второе зрение: в каждом цветке травинка и т.д. они учатся видеть неповторимую красоту, образ.

Способность понимать, чувствовать прекрасное является не только определённым критерием, показателем уровня развития ребенка, она выступает стимулом для развития его собственных способностей.

Эстетические отношения человека к миру охватывает все, с чем ему приходится соприкасаться: явления природы, предметы быта, произведения искусства, человеческие поступки и т.д. У детей и молодежи эстетические отношения, вкусы проходят сложный процесс развития.

Поэтому необходимо такое поступательное эстетическое развитие, когда интуитивное чувство и понимания прекрасного переходит со временем в осознанное отношение к прекрасному в искусстве и в жизни.

Способность понимать, чувствовать прекрасное является не только определенным критерием, показателем уровня развития ребенка, она выступает стимулом для развития его собственных творческих способностей.

Цель: формирование у детей основ целостного эстетического мировоззрения, развития творческих способностей учащихся по средством различных видов прикладного творчества и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи:

- **научить понимать** и применять профессиональные термины, ориентироваться в разновидностях декоративно-прикладного искусства;
- **научить наблюдать** и передавать в сюжетных работах пропорции, композиции, содержание и форму предметов живой и не живой природы;
- обучить различным видам рукоделия, способам и технологии выполнения художественных изделий;
- **развивать** трудолюбие целеустремленность, усидчивость, аккуратность;
- **прививать** фантазию и воображения в поисках новых форм и декоративных средств выражения;
- **развивать** интерес и любовь к прикладному творчеству, основанному на народных традициях;
- **воспитывать** любовь к природе родного края и умение бережно к ней относиться;
- **помогать** в определении выбора дальнейшего направления своей деятельности.

Идея: синтезировать различные области прикладного творчества:

- | | |
|-----------------|----------------------|
| - аппликация | - природный материал |
| - квиллинг | - киригами |
| - коллаж | - вышивка |
| - соленое тесто | - айрис-фолдинг |
| - торцевание | |

на основе пронизывания их едиными темами, что дает возможность соединить локальные знания по каждому из них в широкую целостную картину. При этом сохраняется самостоятельность каждого предмета со своими целями, задачами.

Подходы и принципы:

- непрерывность и преемственность педагогического процесса, в котором предыдущий период развития содержит предпосылки для последующих новообразований, т.е. программный материал располагается в единой последовательности с учетом возрастающей детской компетенции.
- интеграция программных областей знаний, позволяющая осваивать не только конкретное содержание их отдельных направлений, но и целостную картинку мира;
- использование разнообразных форм организации занятий: рациональное сочетание фронтального, подгруппового и индивидуального взаимодействия педагога с детьми;
- развивающий характер обучения основанной на детской активности и экспериментирования. При анализе каждого выполненного задания оценивается попытка ребенка найти нестандартное решение или множество решений одного задания;
- рациональное сочетание разных видов деятельности (адекватное возрасту сочетания интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок);
- обеспечение психологического комфорта ребенка;
- уважение личности ребенка, ориентация на его интересы, эмоциональную и мотивационную сферу;
- сотрудничество с детьми, предоставление им самостоятельности в права выбора, самоопределения в соответствии с индивидуальными способностями и интересами;
- формирование у ребенка адекватной самооценки своей деятельности;
- использование различных форм работы с семьей: открытые занятия, посещения выставок, экскурсии, прогулки на природу и т.д.

Теоретическая часть – определение цели и задач, раскрытие основной темы занятия. Форма бесед, лекций, рассказов.

Практическая часть – включает в себя навыки работы с материалами и инструментами, навыки изготовления поделок и композиций;

- не ограничивать выбор материала, оборудования, методических приемов;
- воспитывать стремления доводить начатое дело до конца;
- соблюдать правила культуры труда;
- содержать в порядке рабочее место;
- рационально использовать материал;
- выполнять правила техники безопасности.

Учебно-тематический план кружка «Уют и комфорт своими руками»

№п/п	Раздел обучения	Количество часов
1	Вводное занятие	1,5
2	Объёмные Аппликации из фетра	13,5
3	Киригами	6
4	Поделки из квиллинга	6
5	Природная мастерская	7,5
6	Торцевание	6
7	Коллаж	4,5
8	Поделки из пуговиц	6
9	Поделки из гофра картона	4,5
10	Мягкая игрушка	6
11	Вышивка	6
12	Поделки к 70-летию победы	12
13	«Айрис-Фолдинг» из шёлковых ленточек	6
14	Тесто пластика	19,5
Итого		105

Содержание дополнительного образования:

Образовательным учреждением гарантируется использование воспитательного потенциала основных и дополнительных образовательных программ и включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование у детей:

- 1) гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
- 2) социальной активности;
- 3) представлений о нравственности и опыте взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- 4) приобщение к системе культурных ценностей;
- 5) трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности;
- 6) экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- 7) эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- 8) организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности;
- 9) навыков здорового образа жизни.

Дополнительное образование составляет 105 занятия за 1 год, отводимых на обеспечение индивидуальных запросов и потребностей учащихся и их семей (в том числе этнокультурных), интересов образовательного учреждения.

Прогнозируемые результаты.

«Социальный заказ» сегодняшнего и завтрашнего общества на выпускника школы складывается из следующих компонентов:

- готовности к производительному труду (физическому и, прежде всего, умственному),
- готовности к дальнейшему образованию,
- информирования естественно-научного и социально-философского мировоззрения,
- информированности общей культуры,
- информированности потребностей и умений творческой деятельности,
- сохранения здоровья, т.е. оптимального развития каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной деятельности.

Планируемые личностные результаты.

Самоопределение:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- принятие образа «хорошего ученика»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- осознание своей этнической принадлежности;
- гуманистическое сознание;
- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилем, устойчивое следование в поведении социальным нормам;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

Смыслообразование:

- мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Нравственно-этическая ориентация:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

Календарно-тематическое планирование кружка «Уют и комфорт своими руками»

№ Занятия	Раздел	Кол-во часов	Содержание занятия	Примечание
1	Вводное занятие (1,5 часа)	1,5	ИТБ № Вводное занятие: «Урок знакомства», ознакомление с планом работы на учебный год.	Инструкции Т.Б.
2	Объёмные Аппликации из фетра(13,5 часов)	1,5	1. «Времена года» - настенное панно из фетра.	Интернет
		1,5	2. «Домик в деревне» - настенное панно из фетра.	Журнал для умелых ребят «Коллекция идей»№15 2014г. стр.30
		1,5	3. «Три поросёнка» - объёмная сказка из фетра.	Журнал «Коллекция идей»№10 2013г. стр.24
		1,5	4. «Теремок» - объёмная сказка из фетра.	Журнал «Коллекция идей»№11 2013г. стр.26
		1,5	5. «Смешарики» - объёмные игрушки из фетра.	Интернет
		1,5	6. «Домашние животные» - объёмные игрушки из фетра.	Книга Е.Г. Жадько 2009г. «Увлекательные поделки» стр.143
		1,5	7. «Цветы в вазе» - подарочные панно ко Дню Учителя из фетра.	Интернет
		1,5	8. «Дикие животные» - объёмные игрушки.	Интернет
		1,5	9. «Корзина с фруктами» - настенное панно из фетра.	Книга Е.Н.Иванова 2011г. стр.65 «Чудеса своими руками»
3	Киригами (6 часов)	6	«Киригами» - подарочные открытки по готовым шаблонам на выбор. Правило Т.Б.	Интернет

4	Поделки из квиллинга(6 часов)	3	1. «Жар-птица» - настенное панно.	Журнал «Коллекция идей»№ 4 2014г. стр.12
		3	2. «Невеста» - настенное панно.	Журнал «Коллекция идей»№5 2014г. стр.26
5	Природная мастерская (7,5 часов)	1,5	1. «Змейка» - поделка из шляпок желудей.	Книга И.А.Лыкова 2013г. стр.55 «Лесные поделки»
		1,5	2. «Лесной олень»- поделка из шишек.	Книга И.А.Лыкова 2013г. стр.78 «Лесные поделки»
		3	3. «Знаки зодиака» - объёмные аппликации из засушенных листьев.	Книга И.А.Лыкова 2013г. стр.94 «Лесные поделки»
		1,5	4. «Свеча» - баночка свеча из глины.	Интернет
6	Торцевание (6 часов)	6	«Подводный мир» - объёмные панно на выбор.	Журнал «Коллекция идей»№5 2013г. стр.17
7	Коллаж (4,5 часа)	1,5	1. «В атаку!» - настенное панно .	Интернет
		3	2. «Письмо солдата» - настенное панно.	Интернет
8	Поделки из пуговиц (6 часов)	1,5	1. «Мышка, лягушка, улитка» - объёмная поделка из пуговиц.	Журнал «Понимашка»-вырезка.

		1,5	2. «Зайчик, рыбка, собачка» - поделка из пуговиц.	Журнал «Понимашка»-вырезка.
		3	3. «Натюрморт» - настенное панно.	Журнал «Понимашка»-вырезка.
9	Поделки из гофра картона(4,5 часа)	1,5	1. «Птицы весной» - подвесная поделка. Правило Т.Б.	Журнал «Делаем сами» - вырезка.
		1,5	2. «Летучие мыши» - подвесная поделка. Правило Т.Б.	Журнал «Коллекция идей» №23, 2012г., стр. 30

		1,5	3. «Божьи коровки» - подвесная поделка.	Журнал «Коллекция идей» №11, 2014г., стр. 36
10	Мягкая игрушка (6 часа)	3	1. «Панда» - мягкая игрушка. Правило Т.Б.	Интернет
		3	2. «Белочка» - мягкая игрушка. Правило Т.Б.	Интернет
11.	Вышивка (6 часов)	3	1. «Котёнок» - вышивка картины гобеленовым стежком.	Журнал «Вышитые картины» №8, 2013г., стр.21-22
		3	2. «Букет цветов» - вышивка гладью.	Журнал «Вышитые картины» №4, 2014г., стр.13-14
12	Поделки к 70-летию победы.(12 часов)	3	1. «Орден за взятие Берлина» - поделка подарок ветерану.	
		3	2. «Медаль за отвагу» - поделка подарок ветерану.	
		3	3. «Письмо ветерану» - поделка открытка из бумаги.	
		3	4. «Победа!» - Объёмная поделка из бумаги.	
13	«Айрис-Фолдинг» из шёлковых ленточек (6 часов)	6	Поделки открытки к 70-летию победы на выбор: «Танк», «Самолёт», «Звезда» и другие.	
14	Тесто пластика (19,5 часов)	6	1. Панно: «Емеля».	Книга «Увлекательные поделки» Е.Т. Жадько 2009г.
		3	2. Панно: «Мой друг».	
		1,5	3. Поделка: «Лисичка-сестричка».	
		1,5	4. Поделка « Крокодил Гена».	
		3	5. Поделка «Самовар с чашками».	
		1,5	6. Поделка «Избушка на курьих ножках».	
		1,5	7. Рамка для фото.	

		1,5	8. «Богатырь» - поделка.	
--	--	-----	--------------------------	--