

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КЛИМОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ЯСНОГОРСКОГО РАЙОНА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Утверждаю:

директор МОУ «Климовская ООШ»

Г.С.Дежников

Приказ № 44 от 30.08.2019 г.



Принято на педагогическом совете

МОУ «Климовская ООШ»

Протокол 1 от 30.08.2019 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Русский язык (В.П.Канакина)

УМК «Школа России»

Базовый уровень

1-4 классы

количество часов - 675 часов (5 часов в неделю)

Учителя:

Зима И.В.(кв. категория – первая);
Слупская Т.В.

с. Климовское

2019-2020 у.г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценостного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *дебукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмыслением его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различия в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т. д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний,

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучения грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над (предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслинию роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются

интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами. Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Место курса в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675ч. В 1 классе—165ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1 класс

- 1 Формирование способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,
3. Формирование умения использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Первоначальное овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.
5. Первоначальное овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей
6. Формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
7. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; формирование умения осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
8. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
9. Формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

2 класс

- 1 Формирование способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Формирование умения использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Формирование способности использовать различные способы поиска, сбора, обработки, организации, передачи информации.
5. Первоначальное овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.
6. . Первоначальное овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей
7. Формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; формирование умения осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

10. Формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

3класс

1. Формирование способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Формирование умения использовать знаково-символических средства представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

4класс

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1 класс

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

3. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

4. Формирование умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний

5. Формирование осознанного безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры,

6. Формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

7. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

8. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка

2 класс

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения;

3. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Формирование осознанного безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.

7. Формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка

3 класс

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Формирование умения проверять написанное.

7. Формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

4 класс

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание курса
1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Добукварный период. Обучение письму	20
2	Букварный период. Обучение письму	80
3	Послебукварный период. Обучение письму.	15
4	Наша речь	2
5	Текст, предложение, диалог	3
6	Слова, слова, слова...	4
7	Слово и слог. Ударение	6
8	Звуки и буквы 34+1ч Повторение	35
	Итого	165

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Наша речь	3
2	Текст	4
3	Предложение	12
4	Слова, слова, слова...	18
5	Звуки и буквы	59
6	Части речи	2
7	Имя существительное	19
8	Глагол	12
9	Имя прилагательное	13
10	Местоимение	4
11	Предлоги	8
12	Повторение	14
	Итого	170

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Язык и речь	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание	15
3	Слово в языке и в речи	18
4	Состав слова	16
5	Правописание частей слова	29
6	Части речи	1
7	Имя существительное	31
8	Имя прилагательное	18
9	Местоимение	5
10	Глагол	21
11	Повторение	14
	Итого	170

4 класс

№п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Повторение. Язык и речь. Предложение	12

2	Предложение.	9
3	Слово в языке и в речи	19
4	Имя существительное	40
5	Имя прилагательное	31
6	Местоимение	9
7	Глагол	32
8	Повторение	18
	Итого	170

Обучение письму (20ч)

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки.

Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров

Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров

Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи.

Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака

Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Соблюдение правил правильной посадки при письме.

Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв.

Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.

Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. Соблюдение правил правильной посадки при письме.

Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения рук. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на классной доске.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Строчная и заглавная буквы А, а. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных

Строчная и заглавная буквы О, о. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме.

Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо. Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных

Строчная буква ы. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений

Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв

Букварный период. Обучение письму (80 ч)

Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы

Строчная и заглавная буквы С, с. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку.

Правила оценивания выполненной работы. Восклицательное предложение.

Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров.

Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных.

Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений.

Границы предложения. Дефис

Строчная и заглавная буквы Т, т. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, заглавная буква в начале предложения, в именах собственных, знаки препинания в конце предложения. Перенос слов по слогам без стечения согласных.

Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений

Строчная буква р. Заглавная буква Р. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос

Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу.

Оформление границ

предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос

Строчная и заглавная буквы Е, е. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ј'Э], [Э]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание с письменного шрифта.

Составление ответа на поставленный

в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения.

Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.

Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление изученного.

Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися.

Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка.

Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы

Строчная и заглавная буквы Д, д. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки

Строчная и заглавная буквы Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], ['a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а—я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме

Строчная и заглавная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями

Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек».

Работа с пословицей

Буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова.

Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос Строчная и заглавная буквы Щ, щ. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами Щ, щ. правописание сочетания ши.

Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв и, ю, И, Й. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями юи, юи под диктовку. Анализ предложений.

Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений.

Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием Строчная и заглавная буквы Ж, ж.

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].

Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же.

Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово.

Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос.

Вопросительные слова «Кто?», «Что?» Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих(ча –ща, чу-щу, жи-ши)

Строчная буква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], ['o]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели

Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглавной букв. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием

Строчная и заглавная буквы Й, й. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением он в тексте. Разгадывание кроссворда Строчная и заглавная буквы Х, х. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором.

Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.

Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью изложения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов. Интерпритация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], ['y]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'y] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Письменный ответ на вопрос. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонация восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам

Строчная и заглавная буквы Э, э. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.

Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием. Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором

Строчные буквы й, ъ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с й и ъ. Письмо слов с буквами й, ъ. Функция букв й, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов сел — съел, семь — съем, их фонетический анализ. Включение слов с буквами й, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела, знака переноса.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных занятий, наблюдений.

Русский язык (систематический курс) 50 ч.

Наша речь (2 ч.)

Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. Её значение в жизни людей . Виды речи. Устная и письменная речь(общее представление) Русский язык - родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (3 ч.)

Текст и предложение (общее представление). Смыловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль(общее представление). Связь слов в предложении. Оформление предложений в письменной речи. Диалог. Знаки препинания конца предложений.

Слова, слова, слова... (4 ч.)

Слово как единица языка и речи. Понимание слова как единство звучания и значения. Роль слов в речи.

Слова-названия предметов. признаков, действий, предметов и явлений. Вопросы, на которые отвечают эти слова. Тематические группы слов. «Вежливые слова». Однозначные и многозначные слова, слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Составление текста по рисунку и опорным словам.

Слово и слог. Ударение (6 ч)

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных.

Деление слов на слоги. Правила переноса слов. Ударение (общее представление)

Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения. Ударные и безударные слоги.

Работа с орфоэпическим словарём

Словарь: лисица, сорока, собака.

Звуки и буквы-34ч +Повторение-1ч (35 ч.).

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные обозначения слов.

Словарь: весело, пальто

Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Алфавитный порядок слов.

Использование алфавита при работе со словарями.

Словарь: алфавит, хорошо, ученик, ученица, учитель

Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слогообразующая роль гласных звуков.

Слова с буквой э . Ударные и безударные гласные звуки. Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах .Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах. Особенности проверочного и проверяемого слова. Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов. Различение гласных и согласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков.Различение звонких и глухих согласных звуков определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука (гласный- согласный, звонкий – глухой, твердый – мягкий, парный – непарный, гласный ударный – безударный.

Планирование учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

Словарь: петух, корова, молоко, заяц

Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв. Удвоенные согласные. Перенос слов с удвоенными согласными.

Буквы й и и . Звук [й'] и звук [и] . Перенос слов с буквой й .

Словарь: класс (классный), дежурный

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные и непарные согласные звуки по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Парные твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами е, ё, ю, я, и, ь.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой ь «мягкий знак». Работа с текстом. Составление текста из деформированных предложений с опорой на рисунок. Словарь: ребята

Звонкие и глухие согласные звуки. Наблюдение над произнесением парных по глухости-звонкости согласных на конце слова. Особенности проверочных и проверяемых слов для парных согласных. Словарь: тетрадь, медведь.

Работа с текстом: определение темы, главной мысли, выбор из текста части, соответствующей данным рисункам.

Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков. Непарные твёрдые и непарные мягкие шипящие звуки.

Проект «Скороговорки»

Буквосочетания чк, чт, чн. Правило правописания буквосочетаний. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правило правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Словарь: девочка, машина Развитие речи. Воспроизведение содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль» Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в кличках животных, в географических названиях (общее представление). Правила вежливого обращения. Проект: «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

2 класс

Наша речь(3 ч.)

Виды речи. Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Виды речевой деятельности. Речь устная, письменная, внутренняя. Требования к речи. Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая.

Текст (4 ч.)

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие

Части текста: вступление, основная мысль, заключение. Р.р. Создание рассказа по рисунку данному началу и опорным словам.

Предложение (12 ч.)

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Предложения различные по цели высказывания. Логическое ударение. Знаки препинания конца предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении. Развитие речи. Обучающее сочинение по картине «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции картины.

Слова, слова, слова...(18 ч.)

Слово и его значение. Лексическое значение слова. Понимание слова как единство звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слов по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении многозначных слов. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания художественных образов.

Работа с толковым и орфографическим словарями. Синонимы и антонимы. Расширение представлений о предметах через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. Р.р. Изложение текста по данным вопросам. Однокоренные (родственные) слова. Корень слова. Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня. Единообразное написание корня в однокоренных словах.

Слог. Ударение. Перенос слова. Слог – как минимальная произносительная единица. Ударение словесное и логическое. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. Работа с орфоэпическим словарем. Перенос слов по слогам. Правила переноса. Р.р. Составление рассказа по серии картинок.

Звуки и буквы (59 ч.)

Звуки и буквы. Различие звуков и букв. Обозначение звуков буквами. Замена звуков буквами и наоборот. Различие гласных и согласных звуков. Различие мягких и твердых согласных звуков. Определение парных и непарных по твердости- мягкости согласных звуков. Различие звонких и глухих согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука (гласный- согласный, звонкий – глухой, твердый – мягкий, парный – непарный, гласный ударный – безударный). Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Русский алфавит или Азбука. Значение алфавита: правильное название букв, значение их последовательности.

Употребление заглавной буквы. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Употребление заглавной буквы. Р.р. Составление рассказа по репродукции картины. Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слов а и их обозначение на письме

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки (изменение формы слова подбор однокоренных слов) Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Фразеологизмы как выразительные средства языка. Р.р. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Согласные звуки. Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков.

Согласный звук Й и буква И краткое. Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание Наши проекты. «И в шутку и всерьез». Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси». Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласного звука на письме буквами е ё и ю я. Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.

Наши проекты. «Пишем письмо»

Буквосочетания ЧК,ЧН,ЧТ,ЩН,НЧ Орфоэпические нормы произношения Наши проекты. Рифма

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ

Работа с предложением и текстом

Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение буквами. Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного согласного звука на конце слова. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного согласного звука перед согласным.

Распознавание проверяемых и проверочных слов. Способы проверки парных согласных(изменение формы слова).Способы проверки парных согласных(подбор однокоренных слов). Обобщение изученного материала.

Разделительный мягкий знак. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Части речи (60ч)

Соотнесение слов - названий, вопросов с частями речи (2 ч.)

Имя существительное (19 ч)

Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Расширение представлений о предметах и явлениях через ознакомление с именами

существительными, обознач. эти предметы и явления. Одушевленные и неодушевлённые имена существительные. Формирование представлений о профессиях и людях труда

Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет. Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам

Заглавная буква в географических названиях. Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. Единственное и множественное число имён существительных. Изменение существительных по числам. Синтаксическая функция имени существительного. Разбор существительного как части речи. Обучающее изложение

Глагол (12ч)

Глагол как часть речи и употребление его в речи. Синтаксическая функция глагола. Р.р. Составление рассказа по репродукции картины художника. Единственное и множественное число глаголов Изменение глаголов по числам. Правописание частицы *не* с глаголами

Р.р. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Текст-повествование и роль в нем глагола.

Имя прилагательное (13 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция в предложении. Прилагательные, близкие и противоположные по значению. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение прилагательных по числам. Текст – описание и роль в нем прилагательных. Составление текста – описания на основе личных наблюдений. Составление текста – описания натюрморта по репродукции картины.

Местоимение (4 ч)

Местоимение как часть речи. Его значение и употребление в речи. Текст – рассуждение. Его структура. Р.р. Работа с текстом К.Д.Ушинского

Предлоги (8ч)

Общее понятие о предлоге. Роль предлогов в речи. Раздельное написание предлогов с существительными. Р.р. Восстановление деформированного текста. Редактирование текста. Повторение по теме «Слово и его значение» Проект "В словари – за частями речи!".

Повторение (14ч).

3 класс

Язык и речь (2 ч)

Наша речь. Виды речи. Речь – отражение культуры человека. Язык, его назначение. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания

Текст. Предложение. Словосочетание. – 15 часов

Признаки текста. Построение текста (вступление, основная часть, заключение). Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) .Тема. Основная мысль текста Р.р. Текст-описание животного

Разлиение предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные побудительные)

Знаки препинания в конце предложения. Виды предложения по цели высказывания и по интонации.

Предложения с обращением. Состав предложения. Нахождение главных и второстепенных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Простое и сложное предложения (общее представление) Запятая внутри сложного предложения. Словосочетание. Установление связи слов в словосочетании и предложении

Слово в языке и в речи (18 часов)

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений). Однозначные и многозначные слова. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Использование омонимов в речи

Слово и словосочетание. Фразеологизмы Значение фразеологизмов и их использование в речи Р.р. Подробное изложение с языковым анализом текста. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Род, число, форма глаголов . Имя числительное
Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы.
Звуки и буквы. Гласные звуки. Правописание слов с ударными и безударными гласными
Звуки и буквы. Согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Мягкий разделительный знак (ъ).
Обучающее изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Проект «Рассказ о слове»

Состав слова (16 часов)

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Окончание. Форма слова Основа и окончание. Приставка. Как найти в слове приставку. Правописание предлогов и приставок, слов с разделительным Ъ. Сuffix. Значение этих значимых частей в слове. Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе». Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. Ознакомление со словообразовательным словарем

Правописание частей слова (29 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне..Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Разные способы проверки правописания слов: использование орфографического словаря. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание приставок Правописание гласных и согласных в неизменяемых на письме приставках. Образование новых слов с помощью приставок. Правописание суффиксов. Правописание предлогов и приставок. Р.р.Составление текста по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».Разделительный твердый знак . Упражнение в написании слов с твердым знаком

Части речи (76 часов)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное (31 час)

Имя существительное и его роль в речи. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные.

Проект «Тайна имени».Род имён существительных. Словарный диктант. Имена существительные общего рода (первое представление). Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.

Обучающее изложение. Падеж имен существительных. Склонение имён существительных. Начальная форма имени существительного. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Морфологический разбор имени существительного. Сочинение по картине И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Все падежи (обобщение и систематизация знаний)

Имя прилагательное (18 часов)

Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Текст-описание. Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе

Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя) Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам. Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного. Составление сочинения- отзыва по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками». Проект «Имена прилагательные в загадках»

Местоимение (5 часов)

Местоимение. Личные местоимения. Роль местоимений в речи.

Глагол (21 час)

Значение и употребление глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам.

Неопределённая форма глаголов. Число глаголов.

Р.р. Восстановление текста. Времена глаголов. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее.

Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по временам. Обучающее изложение.

Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы не с глаголами. Составление письменного текста по сюжетным рисункам.

Повторение (14ч)

4 класс

Повторение (12ч)

Диалогическая и монологическая речь. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи.

Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора(начать, поддержать, привлечь внимание и т.д.) Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность) в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи(описание, повествование, рассуждение)

Текст (3ч.) Признаки текста. Смыловое единство предложений, заглавие, основная мысль, план. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста.

Составление плана

к текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение главного и зависимого слова. Развитие речи: составление предложений, изложение повествовательного текста по вопросам, восстановление деформированного текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенными планам.

Предложение (9 ч.)

Однородные члены предложения. Связь однородных членов предложения с помощью союзов и интонации перечисления. Предложения с однородными членами, соединенными союзами и, **а**, **но** и без союзов. Сведения о трудовой деятельности людей в сельской местности. Развитие речи.

Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень». Простые и сложные предложения. Различие простых и сложных предложений. Союзы в сложных предложениях. Знаки препинания в сложном предложении. Развитие речи. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Слово в языке и в речи (19 ч.)

Лексическое значение слова. Понимание слова как единство звучания и значения. Определение значения слова по тексту или словарю. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении, о синонимах, антонимах, устаревших и новых словах, фразеологизмах. Работа с лингвистическими словарями. Высказывание о русском языке русских писателей. Сведения об источниках пополнения русского языка. Развитие речи. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка, составление текста по рисунку и фразеологизму.

Состав слова. Значимые части слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение приставок и суффиксов. Различие однокоренных слов и различных форм слова, однокоренных слов и синонимов. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. Моделирование слов с определенным составом. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными, с непроизносимыми согласными. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок, суффиксов. Правописание суффиксов –е-, -ик. Правописание разделительных Ъ и Ъ. Работа с орфографическими словарем. Развитие речи. Изложение повествовательного текста. Составление объявления.

Части речи . Повторение и углубление представлений о частях речи. Части речи самостоятельные и служебные. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Формирование представлений о национальных ценностях России.

Наречие. Значение и употребление в речи. Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»

Имя существительное (40 ч.)

Изменение по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различие падежных и смысловых вопросов. Начальная форма имени существительного. Неизменяемые имена существительные.

Три склонения имен существительных 1 склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 1 склонения.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины А.А.Пластова «Первый снег» 2 склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 2 склонения.

3 склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 3 склонения.

Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В.А.Тропинина «Кружевница»

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж имен существительных. Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных. Дательный падеж.

Творительный падеж имен существительных. Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящие и ц. Предложный падеж имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во всех падежах. Развитие речи. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе

Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж одушевленных имен существительных. Дательный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных. Вопросы экологической этики и правила поведения в лесу на основе содержания текста учебника Морфологический разбор имен существительных. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Сочинение сказки по данному началу.

Проект «Говорите правильно!»

Имя прилагательное (31 ч.)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Значение и употребление в речи. Словообразование имен прилагательных. Род и число имен прилагательных. Изменение прилагательных по числам и родам. Начальная форма имени прилагательного. Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям «Моя любимая игрушка»

Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.Пушкина

Изменение по падежам имен прилагательных. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»

Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж.

Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, родительный и винительный падежи.

Творительный падеж. Предложный падеж. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода во всех падежах.

Развитие чувства любви к родному краю – частичке большой Родины на основе содержания текстов.

Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Дательный падеж. Творительный падеж. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, к национальному достоянию других стран и народов. Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города.

Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста, составление текста по репродукции картины Н.Периха «Заморские гости».

Нормы правильного

согласования имен прилагательных и имен существительных. Морфологический разбор имен прилагательных. Развитие речи. Устное сообщение о своих впечатлениях о репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».

Местоимение (9 ч.)

Местоимение. Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.

Роль местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Склонение личных местоимений 1 и 2 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3 лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений.

Раздельное написание с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста, составление поздравительной открытки. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Глагол (32 ч.)

Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, будущее, прошедшее). Изменение глаголов по временам. Неопределенная форма глагола. Формирование представлений об обязанностях и нормах поведения в обществе. Развитие речи. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Спряжение глаголов. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Глаголы, которые не употребляются в форме 1 лица. 2 лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2 лице. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».

1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени.

Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов. Способы определение спряжения глаголов. Правописание возвратных глаголов. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени . Правописание –тся и -ться в возвратных глаголах.

Развитие речи. Изложение деформированного повествовательного текста. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Использование в речи синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений: изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения, сочинения-повествования, сочинения – описания, сочинения-рассуждения.

Правописание глаголов прошедшего времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам

и числам. Правописание родовых окончаний и глагольных суффиксов. Формирование уважения к обычаям народов нашей страны и других стран. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей. Развитие речи. Составление текста на спортивную тему.

Морфологический разбор глагола.

Повторение (18ч)

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

Корецкий В.Г. Канакина В.П. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы

Учебники

Обучение грамоте

1. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч.1
2. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч.2

Русский язык

1. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс
2. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2ч. Ч.1
3. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2ч. Ч.2
4. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2ч. Ч.1
5. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2ч. Ч.2
6. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2ч. Ч.1
7. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2ч. Ч.2

Прописи

Горецкий В.Г Федосова Н.А. Пропись 1

Горецкий В.Г Федосова Н.А. Пропись 2

Горецкий В.Г Федосова Н.А. Пропись 3

Горецкий В.Г Федосова Н.А. Пропись 4

Методические пособия

Обучение грамоте.

Горецкий В.Г. и др Обучение грамоте.

Русский язык

1. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.
2. Канакина В.П. Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.
3. Канакина В.П. Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс
4. Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс

Канакина В.П. Щеголова Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ 1-4 классы